

प्रथम संस्थान र सम्बूबर 2008 फॉर्निक 1930 पुनर्मुहरू र रिसंबर 2009 चीच 1931 © सम्देश सैतिक अनुसंधान और प्रतिकाल चीलाइ, 2008 PD 183 NSY

पुग्तकमाला निर्माण सर्वित

कंचन लेटी, कृष्य कुमार, ज्योति संब्धे दूसट्स विस्तात, मुखेल पालकीन, परिच्या मेंचन, स्वतिन्त्री सर्वा, लहा पाणी, स्वति धर्मा, सारिका विश्वतः सीधा कुमारी, सोनिका कोशिक, सुशील शुक्तः

सवस्य-समन्धयक - शतिका गुप्ता

विकासन - जोएस विस

सन्त्रा तवा शाकाण - निर्देश कृतवा

बी.टी.ची. ऑस्ट्रोटर — अर्थना गुजा, चीलन चीधरों, अंगुल गुजा

### आमार जापन

प्रक्रिका कृष्ण कृष्ण निवेशक राष्ट्रीय सैक्षिक सनुवधान और प्रतिस्थय परिषद् नौ दिल्ली: प्रीफ्रेयर बसुभा कामध्य संयुक्त निदेशक करदीय शैक्षिक प्रोद्यानिकों सरम्बन राष्ट्रीय मैक्षिक अनुस्थान और प्रतिस्था परिषद् नई दिल्ली: प्रोफ्रेयर के, के राह्मिक निवाद्यान्त्रक, प्रार्थिक सिक्ता विचान राष्ट्रीय सैक्षिण अनुस्थान और प्रतिस्था परिषद, नई दिल्ली: प्रोफ्रेस्स रामकान स्थाई विधानान्त्रक, प्राचा विचान राष्ट्रीय सैक्षिक अनुस्थान और प्रतिस्था गरिषद नई दिल्ली: प्रोफ्रेसर बंजुन्य व्यापा अध्यक्ष रोहिन राजनीयम्ह तैल, राष्ट्रीय सिक्क सनुस्थान और प्रतिस्था परिषद, नई हिल्ली:

## राष्ट्रीय समीका समिति

वी आर्थन वानरंती अध्यक्ष पूर्व कृत्यांति महत्या कांधी संस्तीन्त्रीय हिंदी विस्तिविध्यालय कर्गी प्रोक्तस्य परीदा अञ्चलना त्यान विध्याण्यस्य श्रीकृतः अध्यक्षाः विष्या वास्त्रिया शिल्पी इस्तार्थिया शिल्पी का अपूर्णायः ग्रीकः विशे विभाग विस्ति विस्तिविध्यालय विल्ली अध्यक्षाम प्रिका सी.ई.सी. आर्गाएल एक एक एक एक कुर्णः सुनी पुरुष्तात इसने निर्देशक वेश्वाल कुक इस्ट वह विल्ली: भी ग्रीविट पनका निर्देशक विश्वार क्षांपुरा

### भी स्थापम पंथा का महिता

प्रकारण विकास में स्थित काहीत सिक्षिय अनुसंख्या और प्रतिक्षण गाँउम, और अर्थन्य सर्थ नर्व विकासी 1100160 द्वारा प्रकारीका तथा मंकाम प्रिटिंग देखा औ-३४ इंडीस्ट्राम्स स्वीत्म, सरहट-७ प्रमुग (11004) द्वारा मुदित। ISBN 978-81-7450-898-0 (40m-42) 978-81-7450-858-4

वरका कपिक प्रश्वक्रमाल पहली और दूसरी कहा के बच्चों के लिए है। इसका उर्देश बच्चों को 'समझ के साथ' स्वय पहने के सीके देना है। बरखा को कहानियों चार स्वर्ध और पौथ कथायम्तुओं में विस्तारित है। बरखा बच्चों को स्वय को खुशों के लिए पहने और स्थापी पाठक बच्चे में सहद करेगी। बच्चा को ग्रेनमर्श को सीटी खेटी परनाएँ कहानियों जैंगी रांचक सगसों हैं, इसलिए 'बरखा को सभी कहानियों दैनिक ग्रेडन के अनुभवी पर आधारित हैं। बरखा पुस्तकमाला का उद्देश्य यह भी है कि छोटे परना को पहने के लिए प्रनुत मान में कि हाने मिले। बरखा से पहने मीखने और स्थापी पाठक बचने के साथ साथ बच्चों को पाठ्यचर्च के हरता करता में सहस्त सम्बन्ध लग्न मिलेगा। बिसक परस्त को हमेंका करता में से स्थाप पर रहां बहीं से बच्चे आधार्म में कि साथ उटा मके।

### ज्यविकार मुख्या

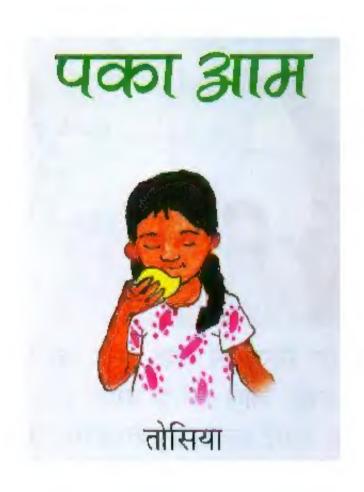
प्रभावना का पृष्ठभावनि के किया हम प्रधावन के किया गांग को ज्ञाना तक इन्हें-स्थाननों क्योंनी फॉर्टिकॉलिंकि विकारित अन्यक किया ज्ञान किया से इन्हें बनोप प्रदर्भत होने उसका मंग्रस्थ अन्यक प्रमास्य सर्मित है।

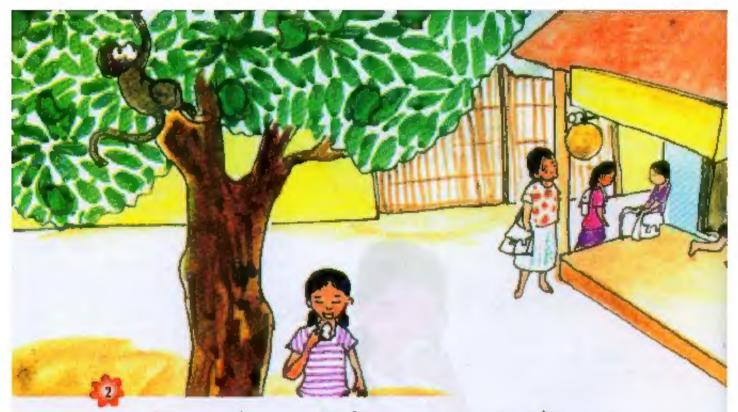
# प्रतिवेशास्त्री के प्रधानन विवास के कार्यासन

- पदार्था है स्वरत्ये के किया, भी असीव सर्वा, की विकर्ण वर्तन करने अस्ति । वर्तन 26562700
- 105, 100 von der, delt mendent, globbel, mensch (il nijn, mego fost and wird : ono-deltexton
- प्रमाणिक कुछ तर्कन, प्रकारण नामीकन, आस्त्रप्रपाद ३४० वार्थ-प्रमेण । ४२०-३२५४ व्यक्त
- भीतराष्ट्राची, विशेष, रिस्तां, प्रमाता का आहे प्रीकरी, प्रोत्सार १६० हात स्रोत । ११३ -११९१६६६
- मो द्रमान्त्रे च्यानेका संसीतीत कृतामंत्री ग्रह्म तहा फोल वहात्व का व्यान क्रिका का व्यान क्रिका क्र

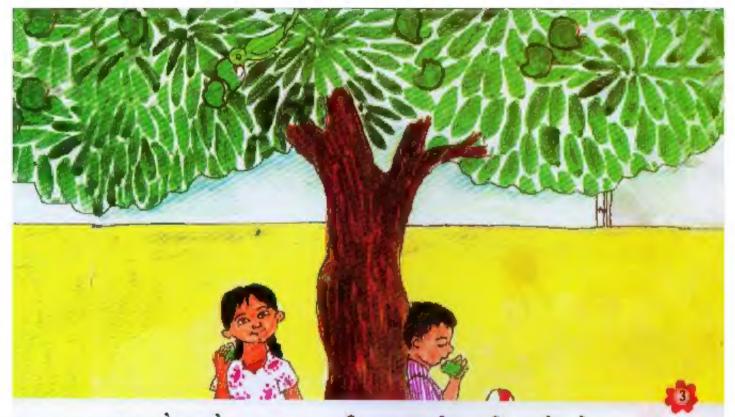
### क्रमान स्थान

भागमा, प्रमासन विकास : ची. संबंधुस्तार मुख्य सम्बद्धः : स्वीक प्रकार पुरत जनस्य वर्षण्यति । तीतः कृतसः पुरत जनसः वर्षण्यति । तीतः वर्षाति





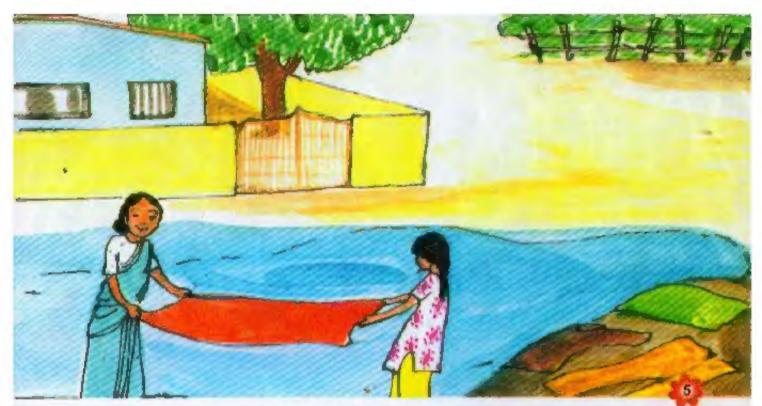
तोसिया के स्कूल में एक आम का पेड़ था। उस पर बहुत आम लगते थे। स्कूल के सभी बच्चे उसके आम खाते थे। कभी-कभी आम के पेड़ पर बंदर भी आते थे।



उस पेड़ के आम कभी पक ही नहीं पाते थे। बच्चे कच्चे आम ही खा जाते थे। तोते भी हरे आम कुतरते रहते थे। तोसिया भी कच्चे आम पर नमक लगाकर खाती थी।



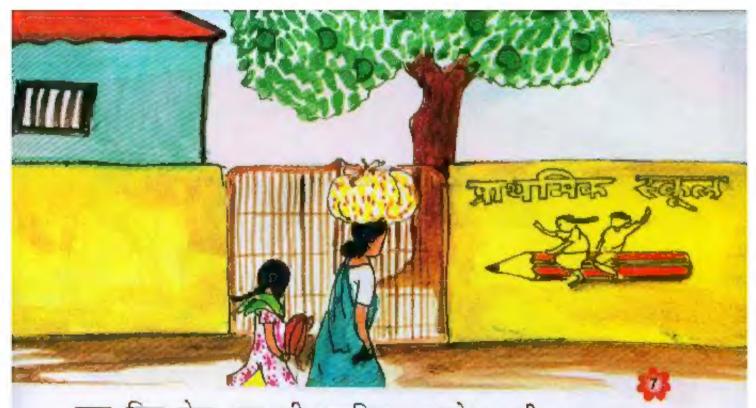
स्कूल के पीछे एक छोटा-सा तालाब था। तालाब के किनारे एक बड़ी-सी चट्टान थी। तोसिया की माँ उस चट्टान पर कपड़े धोती थी। तोसिया भी अपनी माँ के साथ वहाँ आती थी।



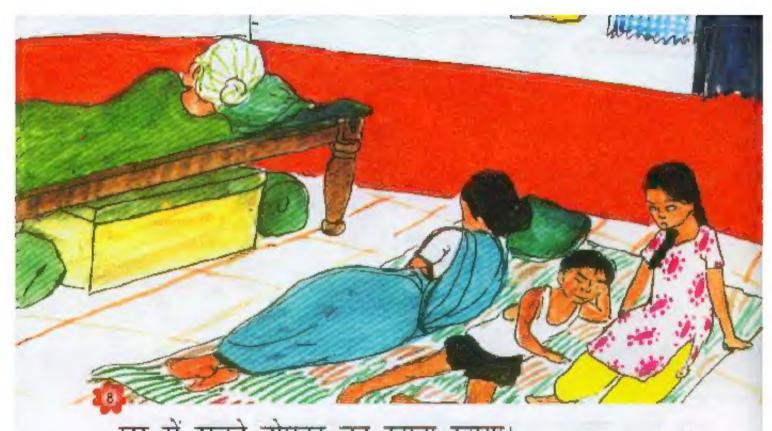
एक दिन तोसिया माँ के साथ तालाब पर आई। तोसिया ने माँ के साथ कपड़े धुलवाए। उसने माँ के साथ कपड़े चट्टान पर सूखने के लिए डाले। कपड़े सुखाते समय उसकी नज़र आम के पेड़ पर गई।



तोसिया ने देखा सबसे ऊँची डाली पर एक आम था। वह आम बिल्कुल पका हुआ था। आम पत्तों के बीच में छुप गया था। उसे न तोतों ने देखा था न बच्चों ने।



उस दिन तेज धूप थी इसलिए कपड़े जल्दी सूख गए। तोसिया ने माँ के साथ कपड़े उठवाए। फिर वे दोनों घर की तरफ़ चल पड़ीं। तोसिया चलते-चलते आम को ही देख रही थी।



घर में सबने दोपहर का खाना खाया। खाना खाकर सब सो गए। तोसिया चुपचाप घर से निकल कर बाहर आ गई। उसने चप्पल नहीं पहनी जिससे कि आवाज न आए।



तोसिया नंगे पैर स्कूल पहुँची। तोसिया ने स्कूल के फाटक पर चढ़ने की कोशिश की। फाटक का लोहा बहुत गरम हो गया था। तोसिया फाटक पर चढ़ नहीं पाई।



तोसिया स्कूल की चारदीवारी के साथ-साथ चली। वह उस कोने में पहुँची जहाँ कुछ ईटें निकली हुई थीं। तोसिया उन ईटों के सहारे दीवार पर चढ़ी। वह आसानी से दीवार के उस पार कूद गई।



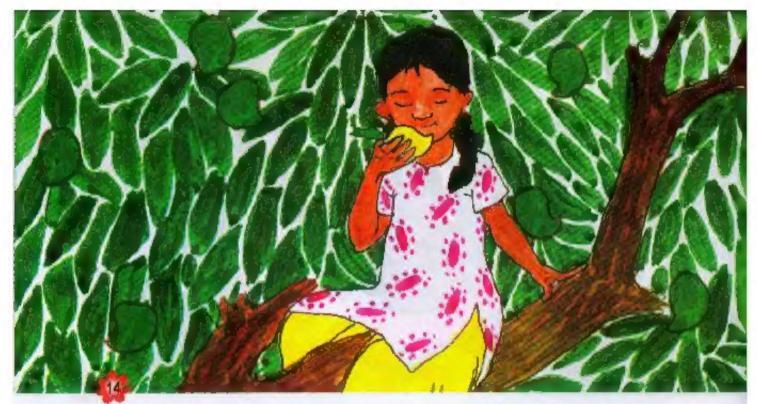
स्कूल में सन्नाटा था। सारे कमरों पर ताला लगा हुआ था। तोसिया भाग कर आम के पेड़ के पास पहुँची। उसे पेड़ पर चढ़ना अच्छी तरह आता था।



तोसिया तने को पकड़ कर ऊपर चढ़ी। वह एक डाल से दूसरी डाल पर चढ़ रही थी। तोसिया डाल पर अपने पैर जमा कर रखती थी। आखिर तोसिया सबसे ऊँची डाल पर पहुँच ही गई।



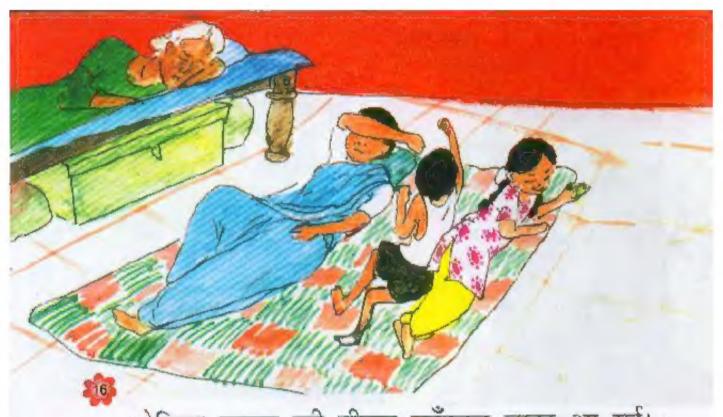
पका हुआ आम तोसिया की आँखों के सामने था। आम काफ़ी बड़ा और पीला था। तोसिया ने चारों तरफ़ देखा। तालाब के किनारे कोई भी नहीं था।



तोसिया ने हाथ बढ़ाकर आम तोड़ लिया। नाक के पास लाकर उसे सूँघा। तोसिया थोड़ी देर तक डाल पर ही बैठी रही। उसे आम की खुशबू अच्छी लग रही थी।



तोसिया सावधानी से पेड़ से नीचे उतरी। वह पेड़ की छाया में बैठ गई। तोसिया ने आराम से चूस-चूसकर आम खाया। उसने आम की गुठली भी चूसी।



तोसिया स्कूल की दीवार फाँदकर बाहर आ गई। वह दौड़कर घर पहुँची। घर में सब सो रहे थे। तोसिया भी हाथ धोकर सो गई।

